TUTORIA 4 GENETICA



UNIVERSIDAD DEL TOLIMA FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN IDEAD BOGOTA

NOMBRE: BELINDA ROA MOLANO

CÓDIGO: 084601402014 TÍTULO DEL VIDEO RESEÑADO:

TITULO: Tras la huella andakí | Especies: una nueva expedición

1. RESUMEN DEL VIDEO

Páramos, humedales, bosques y llanuras fueron el escenario de 'Especies: una nueva expedición', una serie de documentales que desde este 15 de marzo presentará 12 episodios en esta plataforma y en Canal Trece. En ellos, exploraremos las amenazas y oportunidades que la firma de las paz con las Farc trae para la biodiversidad de Colombia.

El país cerró el 2017 con una cifra escalofriante: 170 líderes sociales y defensores de paz fueron asesinados, según datos del Instituto de Estudios para el Desarrollo y la Paz (Indepaz), especialmente en Cauca, Nariño y Antioquia. También fueron asesinados 32 defensores del ambiente, lo que nos ubica en el tercer país más peligroso de la Tierra para proteger los recursos naturales y el territorio.

Colombia es —y lo repetimos tanto— la segunda nación más biodiversa del planeta, después de Brasil. Cerca de 63.000 especies habitan nuestro territorio, sin contar con la enorme diversidad de microorganismos que aún no conocemos ni las vastas extensiones de tierra que siguen sin ser exploradas.

En agosto del año pasado, el periódico EL TIEMPO le mostró a Colombia, por primera vez, las imágenes de las especies nuevas que gracias a la paz –con lo compleja y controversial que puede resultar esta palabra– se estaban descubriendo. A la fecha de hoy van 93 posibles nuevas especies para la ciencia (animales y plantas que nunca antes se habían visto), 131 endémicas, 211 con algún criterio de conservación y cuatro redescubiertas. Después de eso, el presidente Juan Manuel Santos fue galardonado por National Geographic Society por "su liderazgo en la lucha por el medioambiente y la protección de la biodiversidad". Se refirieron a él como "el líder medioambiental más importante del hemisferio", además de calificarlo de "héroe". Un mes después recibió otro reconocimiento, esta vez del Real Jardín Botánico Kew, en Londres Inglaterra, por el mismo rol de "proteger la biodiversidad".

Esos 32 líderes que perdieron la vida el año pasado, de los 197 que registró Global Witness a nivel mundial, no recibieron ninguna medalla o diploma por su labor Su valentía hoy se cuantifica en vidas humanas. Y, como ellos, hay muchos otros; pescadores, campesinos, biólogos, maestros, indígenas, niños, abogados que han sido héroes silenciosos, víctimas de amenazas de muerte, arrestos, agresión sexual, secuestros, multas, ataques, desplazamientos forzados, robos y lesiones personales. Por es, porque la palabra 'posconflicto' nos parece compleja, algo manoseada últimamente y con una dosis alta de esperanza, EL TIEMPO decidió junto a Canal Trece embarcarse en un viaje por un país que está herido. El resultado fue la serie documental Especies: una nueva expedición, que desde mañana se empezará a transmitir en televisión todos los días a la 9 pm.

El fotógrafo Antonio Castañeda y yo visitamos San Sebastián de Mariquita y Honda (Tolima), Paz de Ariporo (Casanare), Tochecito y Cajamarca (Tolima), Pitalito (Huila), los páramos de Chingaza y Sumapaz (Cundinamarca), Florencia y Belén de los Andaquíes (Caquetá), Puerto Leguízamo y el Parque Natural La Paya (Putumayo), La Macarena (Meta), San José del Guaviare (Guaviare) y Villa de Leyva y Gachantivá (Boyacá).

El recorrido no lo hicimos solos. Investigadores del Instituto Humboldt, Fundación Omacha, Fundación Wii, el Instituto Amazónico de Investigaciones Científicas Sinchi, ProCat, la Universidad Nacional y Parques Nacionales Naturales (PNN) nos acompañaron. Ellos también están redescubriendo el país, haciendo ciencia.

A través de un viaje por los frailejones de los páramos, los delfines rosados de la Amazonia, el río de los cinco colores o el bosque con el mayor número de palmas de cera en el mundo, esperamos que los televidentes y lectores logren tener una radiografía más amplia sobre la complejidad y riqueza de este país. Esta serie documental es para Colombia, con sus 178.597 hectáreas de bosque arrasadas en el 2016, con el presupuesto más bajo en diez años para el sector ambiental, con todos sus municipios vulnerables al cambio climático, con 1'462.839 hectáreas de ecosistemas degradadas en los últimos dos años, y con más de mil especies amenazadas.

2.APORTE CRITICO-PERSONAL

Es para los científicos que han entregado su vida al conocimiento y la investigación desde antes de que la palabra posconflicto se hiciera famosa. Para un país que ocupa el primer puesto en orquídeas y aves; el segundo en plantas, peces dulceacuícolas, mariposas y anfibios, y el tercero en palmas y reptiles. Un país con cicatrices –que aunque está cojo sigue andando–, extremadamente bello y culturalmente diverso. A partir de 12 historias, el equipo de 'Especies' de Canal Trece y El Tiempo, recorrieron los pasos de José Celestino Mutis a modo de biografía y aquellos botánicos, científicos y artistas que se sumergieron en los territorios más alejados de Colombia hace más de dos siglos.

Nuevas puertas de investigación se abrieron en pleno contexto de posconflicto permitiendo que científicos, fotógrafos y periodistas descubrieran todo el abanico de fauna y flora presente en el territorio nacional y al que era difícil acceder por el conflicto armado. periodista que se ha concentrado en el estudio de la relación entre la riqueza ambiental de Colombia y su formación como sociedad, y quien recibió el premio en la ceremonia, y el fotógrafo de naturaleza Antonio Castañeda, se encargaron de recorrer lugares de Casanare, Tolima, Putumayo, Huila, Cundinamarca, Caquetá, Amazonas, Guaviare y Boyacá para encontrar esos tesoros naturales, antes poco conocidos.

Ríos de cinco colores, el hogar de los osos de anteojos en Colombia, antiguos lugares de cultivos ilícitos que ahora dan nuevas raíces de maíz, frijoles y caña, el paraíso de la palma de cera, el encanto de la serranía de la macarena y el gran aporte de Chingaza y el páramo de Sumapaz, son algunos de los territorios explorados en 'Especies una nueva expedición'. estos galardones reconocen el trabajo de aquellos periodistas y estudiantes de comunicación social, que dedican su tiempo realizar investigaciones, buscar historias y generar propuestas y denuncias en favor de la naturaleza y el medio ambiente. Otros de los trabajos reconocidos fueron 'Patrullero del aire: la tierra llora petróleo' del periodista James García de Telepacífico.